

出品目録・展示期間

番号	指定	作品名	員数	作者名等	時代表記	所蔵	展示期間		
第一章 雪舟という規範							8/30～9/19	9/21～9/25	9/27～10/10
1		山水図	2幅	伝周文	室町時代 (15～16世紀)	松井文庫			
2		贈雪舟送別詩并序	1幅	魯庵純拙	中国・明時代 (1468年)	永青文庫			
3		富士三保清見寺図	1幅	伝雪舟	室町時代 (16世紀)	永青文庫			
4	重文	傲高克恭山水図巻	1巻	雪舟	文明6年 (1474年)	山口県立美術館			
5		山水図	1幅	伝雪舟	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫			
6	重文	四季山水図巻	1巻	雪舟	室町時代 (15～16世紀)	京都国立博物館			(巻替えあり)
7	重文	山水図	1幅	雪舟	室町時代 (15世紀)	香雪美術館			
8		鎮田瀑図	1幅	狩野常信	江戸時代前期 (17世紀)	京都国立博物館			
9		四季花鳥図屏風	6曲1双	伝雪舟	室町～桃山時代 (16世紀)	永青文庫			
10		琴棋書画図屏風	6曲1双	伝雪舟	室町時代 (16世紀)	永青文庫			
11		破墨山水図	1幅	周徳	室町時代 (16世紀)	熊本県立美術館			
12		瀟湘八景図	1幅	雪村	室町時代 (16世紀)	永青文庫			
第二章 狩野派の席卷									
13		真山水図	1幅	狩野元信	室町時代 (16世紀)	京都国立博物館			
14		花鳥図	1幅	伝狩野元信	室町時代 (16世紀)	松井文庫			
15		四季山水図屏風	6曲1双	狩野元信・永徳	室町時代 (16世紀)	香雪美術館			
16		山水人物花鳥図扇面貼交屏風	6曲1双	狩野派	室町時代 (16世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託			(片隻ずつ入れ替え)
17		西王母・琴高仙人図屏風	6曲1双	狩野派	桃山時代 (16～17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託			
18		帝鑑図屏風	6曲1双	狩野派	桃山時代 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託			
19		帝鑑図	2幅	狩野派	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館			
20		狩獵図	4幅	伝狩野山楽	桃山時代 (17世紀)	京都国立博物館			
21		狩獵図	4面	伝狩野山楽	桃山時代 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託			
22		花鳥図	3幅	伝狩野光信	桃山時代 (16～17世紀)	松井文庫			
23		渡唐天神図	1幅	狩野探幽	桃山時代 (17世紀)	松井文庫			
第三章 雪舟を継いだ絵師									
24	重文	波濤図	6幅	長谷川等伯	桃山時代 (16世紀)	禅林寺 京都国立博物館寄託			
25		波濤図屏風	6曲1双	長谷川派	江戸時代前期 (17世紀)	出光美術館			
26		竹林七賢図屏風	6曲1双	雲谷等顔	桃山時代 (16世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託			
27		楼閣山水図	2幅	雲谷等顔	桃山時代 (16～17世紀)	松井文庫			
28		山水図	1幅	葉山朝湖	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館			
29		山水図	2幅	広渡雪山	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫			
30		細川幽斎像	1幅	田代等有	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫			
31		老松牡丹図屏風	6曲1双	伝矢野吉重	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託			
32		松に虎・竹に虎図屏風	6曲1双	伝矢野吉重	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館			
33		渡唐天神像	1幅	矢野吉重	江戸時代前期 (17世紀)	個人蔵			

番号	指定	作品名	員数	作者名等	時代表記	所蔵	展示期間	
第四章 狩野派と熊本							8/30～9/19	9/21～10/10
34		住吉社頭図	1幅	狩野言信	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館		
35		団扇図	1幅	狩野派	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館		
36		熊本城天井画縮図	1枚	杉谷行直	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館		
37		団扇形楼閣山水図貼付屏風	2曲1双	狩野派	桃山時代 (17世紀)	本妙寺	片隻ずつ入れ替え	
38		加藤清正像	1幅	狩野派	江戸時代前期 (17世紀)	個人蔵		
39		源氏物語図屏風	6曲1隻	狩野成信	江戸時代前期 (17世紀)	個人蔵		
40		手鑑	1帖	狩野探信・探雪	江戸時代前期 (17～18世紀)	永青文庫	(頁替えあり)	
41		四季耕作図屏風	6曲1双	狩野派	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
42		唐子遊・山水図屏風	6曲1双	狩野惟信	江戸時代後期 (18～19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
43		群鶴図屏風	6曲1双	狩野探信守道	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
44		能道具 絵馬	2枚	狩野典信	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館保管		
45		雲鶴流亀時絵大小刀掛	1点	狩野栄信下絵	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館保管		
第五章 矢野派の再興と興隆								
46		瀟湘八景図巻	1巻	矢野茂安	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館	(巻替えあり)	
47		旭日に猛禽図	2幅	矢野雪叟	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館		
48		富士三保清見寺図	1幅	矢野雪叟	江戸時代中期 (18世紀)	個人蔵 熊本県立美術館寄託		
49		山水図屏風	6曲1双	矢野雪叟	安永5年 (1776)	熊本県立美術館		
50		波濤図屏風	6曲1双	矢野良勝	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館		
51		山水長巻	1巻	矢野良勝	江戸時代後期 (18～19世紀)	八代市立博物館		
第六章 領内名勝図巻—熊本近世絵画の到達点								
52		領内名勝図巻 「上益城郡矢部手永之内」	全14巻 のうち	衛藤良行	寛政5年 (1793)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
53		領内名勝図巻 「阿蘇郡菅尾手永之内」	全14巻 のうち	矢野良勝	寛政5年 (1793)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
54		領内名勝図巻 「阿蘇郡北里手永 杖立川 路越図」	全14巻 のうち	矢野良勝	寛政5年 (1793)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
55		領内名勝図巻 「芦北郡田浦佐敷湯浦手永 之内」	全14巻 のうち	衛藤良行	寛政5年 (1793)	永青文庫 熊本県立美術館寄託		
56		細川齊茲像	1幅	狩野弘信	文政10年 (1827)	永青文庫		
57		菊池川水源図	1幅	杉谷雪樵	明治時代中期 (19世紀)	永青文庫		

部分が展示期間を示しています。

- ・作品番号と展示の順序は必ずしも一致していません。
- ・作品の状態等の都合により、展示予定が変更になる場合があります。
- ・作品情報に記した制作年代には、原則として以下のような美術史の時代区分を採用しました。
室町時代：1392～1573年 桃山時代：1574～1624年（元和末年まで） 江戸時代：1625～1867年

開館四十周年記念展

雪舟流と狩野派
Yesshu Kanou

細川家を魅了した日本絵画の至宝