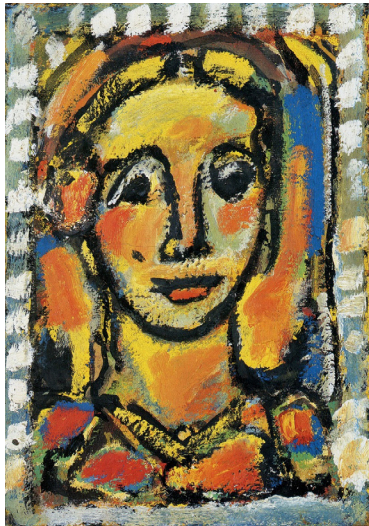




《キリスト》1937-1938年 パナソニック汐留ミュージアム所蔵 ©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2015 G0033 《キリストと漁夫たち》1947年頃 パナソニック汐留ミュージアム所蔵 ©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2015 G0033



《マドレーヌ》1956年 パナソニック汐留ミュージアム所蔵 ©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2015 G0033



《聖顔》1939年 パナソニック汐留ミュージアム所蔵 ©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2015 G0033

フランス絵画の巨匠として名高いジョルジュ・ルオー (1871-1958) は、太く黒い線と鮮やかな色彩を駆使しながら独自の精神世界を開いた、20世紀を代表する画家です。敬虔なカトリック信者の家に生まれ、ステンドグラス職人の弟子として修業したのち、エコール・デ・ボザール (国立美術学校) でギュスターヴ・モローの教室に学んでいます。初期には20世紀絵画の発火点となった野獣派 (フォーヴィスム) の運動に加わり、マティスやヴラマンクらと活動をともにしながら、絵画の革新に携わりました。しかしルオーの関心事は単なる造形的な探求を超えて、人間の魂の姿を描き出すことでした。彼が最大の主題にしたのがキリストの受難など聖書のテーマであり、サーカスの道化師や貧しい労働者といった人々にも目を向けています。私たち人間が抱える苦しみや悲しみを正面から見すえ続けたルオーの作品は、今なお多くの人々を惹きつけてやみません。



ジョルジュ・ルオー (パリのアトリエにて、1953年) photograph by Yvonne Chevalier

本展は、世界有数のルオー・コレクションとして知られる東京のパナソニック汐留ミュージアムの所蔵品により構成されるもので、初期から晩年まで70年にわたるその壮大な画業を辿ります。傑作「キリスト」や版画集『ミセレーレ』など宗教を主題とする代表作を展覧するとともに、実験的な油彩作品、版画連作などその芸術の全容を網羅しながら、フランス絵画の巨匠ルオーが現代の私たちに投げかけるメッセージを探ります。なお熊本県立美術館では1976年の開館以来、ピカソやシャガールなど絵画と版画の双方の領域で活躍した巨匠たちを紹介するとともに、美術館コレクションの体系化を続けてきました。ルオーは「画家にして版画家」と呼ばれるこの天才たちの系譜上に大きな足跡を残しており、当館でも版画集の代表作『悪の華』などルオーの版画作品16点を所蔵しています。このような観点から、本展を熊本県立美術館の開館40周年のプレ記念事業として位置づけて開催します。

◆ スライド・トーク ◆

- ◆ 「ルオー芸術へのいざないー人間の魂を見つめて」
- ◆ 20名以上のグループ・団体への鑑賞プログラム
- ◆ (約20分の解説 ※要予約)
- ◆ 実施期間: 展覧会会期中
- ◆ (9月25日 [金] ~ 11月23日 [月・祝] / 休館日を除く)
- ◆ 講師: 当館学芸課長・村上 哲

◆ ミュージアム・セミナー ◆

- ◆ 「ジョルジュ・ルオー——心揺さぶる魂の色彩」
- ◆ 10月10日 (土) 14:00~15:00 本館・講堂
- ◆ 講師: 当館学芸課長・村上 哲

◆ こども美術館 ◆

- ◆ 「名画探検~ルオーの欠片~」
- ◆ 11月8日 (日) 10:30~12:00 本館・講堂
- ◆ 小・中学生向け講座&ワークショップ

※詳しくは県立美術館 (TEL 096-352-2111) までお問い合わせください。

Museum Concert  
ミュージアム・コンサート

連携事業  
NHK美術館コンサート  
ミカ&リチャード・ストルツマン  
によるマリンバ&クラリネット  
DUO 他

9月26日 (土)  
14:00~16:00  
本館・吹抜ホール



交通案内

- バス / 交通センターから歩いて15分、または交通センターで熊本城周遊バス (通称:しるめぐりん) に乗り換え「熊本城二の丸駐車場」下車、歩いて3分
- 市電 / 「熊本城・市役所前」または「花畑町」下車、歩いて15分
- JR / 熊本駅から熊本城周遊バス (通称:しるめぐりん) に乗り換え、「熊本城二の丸駐車場」下車、歩いて3分、または上熊本駅からタクシーで10分
- 空港 / 阿蘇くまもと空港から空港リムジンバスで交通センター下車、歩いて15分、または交通センターで熊本城周遊バス (通称:しるめぐりん) に乗り換え「熊本城二の丸駐車場」下車、歩いて3分
- 駐車場 / 二の丸有料駐車場、三の丸有料駐車場をご利用ください。