

# 開館40周年記念 大熊本県立美術館展 出品リスト

会期：4/8（金）～5/22（日）（前期4/8～5/1 後期5/2～5/22）  
会場：熊本県立美術館 本館1階・2階、別棟展示室

作品名の記号★は国宝、◎は国指定重要文化財、○は熊本県指定重要文化財

No.	作品名	作者等	制作年等	所蔵先	展示期間
<b>A 別棟展示室 細川家の歴史と美</b>					
<b>細川家の祖にして文武の達人、細川幽齋</b>					
1	宗祇詠草（心敬添削）	細川幽齋筆	弘治4年 （1558）	熊本県立美術館	
2	◎織田信長朱印状	細川幽齋宛	元亀4年7月10日 （1573）	永青文庫 熊大附属図書館寄託	
3	○紅糸威腹巻	細川幽齋所用	桃山時代 （16世紀）	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
4	衆妙集	烏丸資慶・飛鳥井雅章編	寛文11年 （1671）	熊本県立美術館	
<b>近世大名細川家の基礎を築いた、細川忠興</b>					
5	脇差 無銘 伝備州長船盛光作 号「彫貫盛光」	細川忠興所用	室町時代 （15世紀）	出水神社 熊本県立美術館寄託	
6	黒糸威二枚胴具足	細川忠興所用	桃山時代 （16世紀）	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
7	能面 白色尉	愛若大夫所持	室町時代 （15-16世紀）	熊本県立美術館	
8	能面 黒色尉		桃山時代 （16世紀）	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
<b>熊本藩主となった最初の当主、細川忠利</b>					
9	細川忠利自筆書状	細川光尚宛	寛永9年12月10日 （1632）	永青文庫 熊大附属図書館寄託	
10	熊本城図	赤星閑意	江戸時代末期 （19世紀）	熊本県立美術館	
11	頭形兜	細川忠利所用	江戸時代前期 （17世紀）	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
12	巴文陣太鼓	島原陣所用	江戸時代前期 （17世紀）	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
<b>熊本藩主の座に60年、細川綱利</b>					
13	◎渾天新図（天球儀）	考案：安井算哲 制作：津田友正	寛文13年 （1673）	永青文庫	
14	水前寺庭中図	杉谷行直・内尾栄一	江戸時代末期 （19世紀）	永青文庫	
<b>「宝暦の改革」を推進した名君、細川重賢</b>					
15	靈感院様御以来御勝手向御繰合之御模様大略 しらべ帳		江戸時代後期 （19世紀）	永青文庫 熊大附属図書館寄託	
16	時習館扁額	秋山玉山筆	宝暦5年 （1755）	永青文庫 熊本県立美術館保管	
17	聚芳図	細川重賢編	江戸時代中期 （18世紀）	永青文庫	頁替
<b>絵画に熱中した美術のとのさま、細川斉茲</b>					
18	月雁図	細川斉茲	江戸時代後期 （18-19世紀）	熊本県立美術館	
19	蘆雁図	沈南蘋	中国・清時代 （18世紀）	永青文庫	
<b>幕末に活躍した藩主・細川斉護ゆかりの品々</b>					
20	亜墨利加人上陸図		（嘉永6年） （1853）	永青文庫 熊大附属図書館寄託	
21	相州御備場御用一件		嘉永6年 （1853）	永青文庫 熊大附属図書館寄託	

22	牡丹芍薬生写	狩野養長	安政3年 (1856)	永青文庫	頁替
<b>細川家の女性たち</b>					
23	細川ガラシャ消息	師 (三宅藤兵衛) 宛	桃山時代 (16世紀)	三宅家文書 熊本県立美術館	
24	遠鷹羽紋葵唐草蒔絵硯箱	細川斉護室 益姫所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館保管	
25	遠鷹羽紋松椿蒔絵両掛弁当	細川斉護室 益姫所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館保管	
26	白地唐扇花卉模様小袖	細川護久室 宏子所用	江戸時代末期 (19世紀)	熊本県立美術館	
<b>永青文庫の名品、特別出品！</b>					
27	★時雨螺鈿鞍		鎌倉時代 (13世紀)	永青文庫	前期
28	★柏木菟螺鈿鞍	細川幽斎拝領	鎌倉時代 (13世紀)	永青文庫	後期
<b>細川家ゆかりの茶道具</b>					
29	粉引茶碗 大高麗	細川忠興所用	朝鮮王朝時代 (15世紀)	永青文庫	
30	高取茶入 銘 如笑		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫	
31	茶杓 銘 銀河	細川重賢	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫	
<b>B 本館2階展示室 熊本の造形文化と護立コレクション、今西コレクション</b>					
<b>細川家の御用絵師</b>					
32	○《領内名勝図巻》のうち 阿蘇郡野尻直入郡久住手永之内	矢野良勝・衛藤良行	寛政5年 (1793)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
33	松に虎図屏風	矢野三郎兵衛	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館	
34	群鳥図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館	
35	孔雀図	福田太華	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館	
<b>細川護立コレクションの世界</b>					
36	◎落葉	菱田春草	明治42年 (1909)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
37	月影	上村松園	明治41年 (1908)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
38	◎黒き猫	菱田春草	明治43年 (1910)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
39	焚火	横山大観	大正4年 (1915)	熊本県立美術館	後期
40	◎髪	小林古径	昭和6年 (1931)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
<b>阿蘇の文化遺産</b>					
41	○木造十一面観音立像		平安時代後期 (12世紀)	西巖殿寺 熊本県立美術館寄託	
42	○木造不動明王立像		江戸時代前期 (17世紀)	西巖殿寺 熊本県立美術館寄託	
43	○木造毘沙門天立像		南北朝時代 (14世紀)	西巖殿寺 熊本県立美術館寄託	
44	後醍醐天皇綸旨		元弘3年 (1333)	阿蘇神社 熊本県立美術館寄託	
45	阿蘇下野狩図屏風	矢野派	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
46	太刀 銘「友成」	阿蘇惟忠奉納	鎌倉時代後期 (14世紀)	男成神社 熊本県立美術館寄託	
47	◎華南三彩鳥形水注		中国・明時代 (16世紀)	熊本県 熊本県立美術館保管	
48	◎緑釉柑子口水注		中国・明時代 (16世紀)	熊本県 熊本県立美術館保管	

## 中世禅宗の美

49	◎徹通義介付属状并瑩山紹瑾付属状		延慶4年9月日付 応長元年10月10日付 (いざねま 1311)	広福寺 熊本県立美術館寄託	
50	◎二十五条袈裟	道元所用 大智相伝	鎌倉時代 (13世紀)	広福寺 熊本県立美術館寄託	
51	楊柳観音像		韓国・高麗時代 (14世紀)	個人 熊本県立美術館寄託	
52	○竹雀図	賛：天庵懷義 画：愚溪右恵	南北朝時代 (14世紀)	大慈寺 熊本県立美術館寄託	
53	釈迦十六善神像		南北朝時代 (14世紀)	広福寺 熊本県立美術館寄託	

## 肥後の「もののふ」からの手紙

54	◎巴螺細鞍		鎌倉時代前期 (13世紀)	個人 熊本県立美術館寄託	
55	◎竹崎季長置文		正応6年正月23日付 (1293) 正和3年正月16日付 (1314)	塔福寺文書 熊本県立美術館寄託	
56	◎菊池武士書状	鳳儀山侍者御中	興国5年1月11日付 (1344)	広福寺文書 熊本県立美術館寄託	
57	阿蘇惟豊書状		天文19年4月11日付 (1550)	室原家文書 熊本県立美術館寄託	
58	阿蘇惟豊書状	室原左馬助宛	室町時代・11月24日付 (16世紀)	室原家文書 熊本県立美術館寄託	
59	○菊池万句	城親賢写	弘治2年正月7日付 (1556)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	
60	加藤清正書状	北里三河入道・同左馬宛	天正16年閏5月14日付 (1588)	北里文書 熊本県立美術館寄託	
61	加藤清正自筆書状	ひろ間当番衆宛	桃山時代・10月5日付 (17世紀)	熊本県立美術館	

## 武蔵とその時代の書画

62	◎紅梅鳩図	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
63	◎鶴図	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	
64	○独行道	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	鈴木猛氏寄贈 熊本県立美術館	
65	澤村大学肖像	澤村大学自賛	正保2年 (1645)	成道寺 熊本県立美術館寄託	

## 日本屈指！今西菊松があつめた浮世絵作品

66	美人観月図		江戸時代前期 (17世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館	
67	浮絵座敷水遊び図	無款（鳥居派）	江戸時代中期 (18世紀中頃)	今西コレクション 熊本県立美術館	
68	羽根遊び図	宮川長春	江戸時代中期 (18世紀前頃)	今西コレクション 熊本県立美術館	
69	雪中男女図	宮川一笑	江戸時代中期 (18世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館	
70	桜下花魁道中図	初代歌川豊國	江戸時代 (18-19世紀初)	今西コレクション 熊本県立美術館	
71	桜下美人逍遥図	鳥文斎栄之	江戸時代 (18-19世紀初)	今西コレクション 熊本県立美術館	
72	鍾馗図	葛飾北斎	江戸時代後期 (19世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館	
73	両国涼遊美人図	蹄斎北馬	江戸時代 (19世紀前半)	今西コレクション 熊本県立美術館	
74	有掛船図	歌川国芳	江戸時代 (19世紀前半)	今西コレクション 熊本県立美術館	
75	牛若丸図	河鍋暁斎	明治時代 (19世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館	
76	草摺引図	小林永濯	明治時代 (19世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館	

## 肥後の三筆

77	花竹琴書詩酒屏風	北島雪山	江戸時代前期 (17世紀)	細川護立コレクション 熊本県立美術館
78	五言連句書	秋山玉山	宝暦4年 (1754)	熊本県立美術館
79	漢詩屏風	豪潮	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館

## 近代日本画

80	梅花山水図	竹富清嘯	明治31年 (1898)	熊本県立美術館
81	西王母図	杉谷雪樵	明治19年 (1886)	熊本県立美術館
82	桃園三傑・鶴図	近藤樵仙	大正10年 (1922)	熊本県立美術館
83	青砥藤網探銭図	高橋廣湖	明治30年 (1897)	熊本県立美術館
84	宇美八幡之図	高橋廣湖	明治時代 (20世紀)	個人 熊本県立美術館寄託
85	霜月頃	堅山南風	大正3年 (1914)	細川護立コレクション 熊本県立美術館
86	武者小路先生像	堅山南風	昭和30年 (1955)	熊本県立美術館
87	仏龕	真道黎明	昭和41年 (1966)	熊本県立美術館
88	朝	川本末雄	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館

## 肥後金工の世界

89	刀 銘 九州肥後国同田貫藤原正国	藤原正国	桃山時代 (16世紀)	赤羽刀 熊本県立美術館
90	引両に桐透鐔	林又七 (初代) カ	江戸時代前期 (17世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
91	武鑑透鐔	林重光 (2代) カ	江戸時代前-中期 (17-18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
92	雨龍透鐔	神吉深信 (2代) 銘「神吉」	江戸時代後期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
93	左右大透枯木図鐔	神吉楽寿 (3代)	江戸時代後期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
94	干海鼠透鐔	神吉楽寿 (3代)	江戸時代後期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
95	三巴文透象嵌鐔	西垣勘四郎 (初代) カ	江戸時代前期 (17世紀)	平塚コレクション 熊本県立美術館
96	粟穂象嵌鐔	西垣勘四郎 (2代) カ	江戸時代前-中期 (17-18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
97	木瓜形波文鐔	西垣勘四郎 (3代) カ	江戸時代中期 (18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
98	雨龍文象嵌鐔	志水甚五 (2代) カ	江戸時代中期 (18世紀)	平塚コレクション 熊本県立美術館
99	土手耳鋤残鐔	志水甚五 (3代) 銘「八代」「甚五」	江戸時代中期 (18-19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
100	左右大透雷文図鐔	中根平八郎	江戸時代末期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館
101	影蝶透桜唐草図鐔	米光太平	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館

## 肥後の陶磁器

102	八代焼 象嵌牡丹文扁壺		江戸時代 (18世紀)	熊本県立美術館
103	小代焼 流掛釉竹形掛花入		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館
104	小代焼 餅花手杯洗台	牝小路又左衛門 (9代)	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館
105	網田焼 染付山水図花生	画：福田太華	天保13年 (1842)	熊本県立美術館
106	八代焼 肩衝茶入		江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館
107	小代焼 瓢形茶入		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館
108	八代焼 象嵌福寿字文水指	丹次	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館

## 生人形から衣裳人形へ

109	黄玄朴像	松本喜三郎	明治21年 (1888)	熊本県立美術館
110	斎藤実盛像	松本喜三郎	明治14年 (1881)	個人 熊本県立美術館寄託
111	鎮西八郎島廻生人形細工引札	歌川芳春	安政2年頃 (1856)	熊本県立美術館
112	元祖生人形細工引札	歌川芳豊 (2代)	明治17年頃 (1884)	熊本県立美術館
113	風船	平田郷陽	昭和10年代 (1935-1944)	熊本県立美術館
114	凧	平田郷陽	昭和21年 (1946)	今西コレクション 熊本県立美術館
115	髪	平田郷陽	昭和32年 (1957)	今西コレクション 熊本県立美術館
116	童と良寛	平田郷陽	昭和40年 (1965)	今西コレクション 熊本県立美術館
117	陽春	堀柳女	昭和32年 (1957)	今西コレクション 熊本県立美術館

## 近現代工芸の世界

118	柏・木菟之図蒔絵衝立	高野松山	昭和7年 (1932)	熊本県立美術館
119	乾漆魚文盛器	高野松山 (髹漆：増村益城)	昭和35年 (1960)	熊本県立美術館
120	乾漆鶉蒔絵飾箱	高野松山	昭和40年 (1965)	熊本県立美術館
121	朱塗小皿	増村益城	昭和2年 (1927)	熊本県立美術館
122	乾漆食籠「分銅」	増村益城	昭和44年 (1969)	熊本県立美術館
123	麻紐胎朱溜菓子器	増村益城	昭和50年 (1975)	熊本県立美術館
124	乾漆盛器 (日の丸)	増村益城	昭和32年頃 (1957)	今西コレクション 熊本県立美術館
125	彫漆花瓶	音丸耕堂	昭和31年 (1956)	今西コレクション 熊本県立美術館
126	彫漆麦の図飾篋	音丸寛	昭和41年 (1966)	今西コレクション 熊本県立美術館
127	乾漆茄子香合	川俣芳洲	昭和時代 (20世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館
128	萩御所丸茶碗	坂倉新兵衛 (12代)	昭和前期 (20世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館
129	砂張建水	魚住為楽	昭和時代 (20世紀)	今西コレクション 熊本県立美術館

## C 本館 1階展示室 東西の名品と版画コレクション

### 東西の近代絵画—画家たちの系譜／フランスから日本へ—

130	ベランダの女	山田隆憲	昭和3年 (1928)	熊本県立美術館
131	秋川	牛島憲之	昭和9年 (1934)	熊本県立美術館
132	曲馬	海老原喜之助	1935年	熊本県立美術館
133	バナナのある静物	川口軌外	昭和3年頃 (c.1928)	熊本県立美術館
134	春	坂本善三	昭和9-11年 (1934-1936)	大野英明氏寄贈 熊本県立美術館
135	蝶・花	中山巍	昭和14年 (1939)	熊本県立美術館
136	出発	大塚耕二	昭和11年 (1936)	熊本県立美術館
137	トリリート	大塚耕二	昭和12年 (1937)	熊本県立美術館

138	バス内	野田英夫	1937年	熊本県立美術館	
139	地にうごめく	北川民次	昭和22年 (1947)	熊本県立美術館	
140	人	浜田知明	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館	
141	雲の切れ間	海老原喜之助	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館	
142	静物(茶碗)	坂本善三	昭和28年 (1953)	個人 熊本県立美術館寄託	
143	まるいタンク	牛島憲之	昭和32年 (1957)	熊本県立美術館	
144	キューピッド	ウィリアム=アドルフ・ブーグロー	1860年頃	熊本県立美術館	
145	犬を抱く少女	シャルル・ヴィクトール・シリオン	1874年	熊本県立美術館寄託	
146	胸に花を飾る少女	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1900年頃	熊本県立美術館	
147	湖畔	モーリス・ド・ヴラマンク	1912年頃	熊本県立美術館	
148	麦藁帽子を被ったマルグリット	アンドレ・ロート	1920-1929年	熊本県立美術館	
149	馬に乗る少女たち	マリー・ローランサン	1922年	熊本県立美術館	
150	ヴァイオリンを持つこども	藤田嗣治(レオナルド=ツグハル・フジタ)	1923年	熊本県立美術館	
151	ル・ベック少年の肖像	モイーズ・キスリング	1926年	熊本県立美術館	
152	果物籠を持つジュヌヴィエーヴ	ジュール・パスキン	1929年	熊本県立美術館	
153	座る若い裸婦	モイーズ・キスリング	1932年	熊本県立美術館	
154	カフェ	藤田嗣治(レオナルド=ツグハル・フジタ)	1949年	熊本県立美術館	
<b>浜田知明の銅版画</b>					
155	初年兵哀歌(銃架のかげ)	浜田知明	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館	
156	初年兵哀歌(歩哨)	浜田知明	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館	
157	風景	浜田知明	昭和29年 (1954)	熊本県立美術館	
158	絞首台	浜田知明	昭和29年 (1954)	熊本県立美術館	
159	初年兵哀歌(歩哨)	浜田知明	昭和29年 (1954)	熊本県立美術館	
160	よみがえる亡霊	浜田知明	昭和31年 (1956)	熊本県立美術館	
161	アレレ・・・	浜田知明	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館	
162	月夜	浜田知明	昭和52年 (1977)	熊本県立美術館	
163	ボス	浜田知明	昭和55年 (1980)	熊本県立美術館	
164	ボタン(B)	浜田知明	昭和63年 (1988)	熊本県立美術館	
165	版画収集資料	浜田知明	昭和54-55年頃 (1979-1980)	熊本県立美術館	
<b>西洋版画の系譜—デューラーからピカソへ</b>					
166	メランコリアI(憂鬱質)	アルブレヒト・デューラー	1514年	熊本県立美術館	
167	百グルデン版画(病者を癒すキリスト)	レンブラント・ファン・レイン	1649年頃	熊本県立美術館	
168	ヴァッチーノ広場の遠景	G・B・ピラネージ	1770年代	熊本県立美術館	
169	ディオクレティアヌス帝浴場跡	G・B・ピラネージ	1776年	熊本県立美術館	

170	銅版画集『ロス・カブリチヨス』より	フランシスコ・デ・ゴヤ	1797-98年	熊本県立美術館	
171	善きサマリア人	ロドルフ・ブレダン	1861年	熊本県立美術館	
172	ディヴァン・ジャポネ	アンリ・ド・トゥールーズ＝ ロートレック	1892-93年	熊本県立美術館	
173	ダンス	アンリ・マティス	1935・36年	熊本県立美術館	
174	貧しき食事	パブロ・ピカソ	1904年	熊本県立美術館	
175	ダヴィデとバテシバ	パブロ・ピカソ	1949年	熊本県立美術館	
176	裸婦	パブロ・ピカソ	1962年	熊本県立美術館	
177	石版画集『サーカス』より	マルク・シャガール	1967年	熊本県立美術館	
178	泣く女	ロイ・リキテンスタイン	1963年	熊本県立美術館	
179	船上の女	ロイ・リキテンスタイン	1965年	熊本県立美術館	
180	筆触	ロイ・リキテンスタイン	1967年	熊本県立美術館	
181	ヨゼフ・ボイス	アンディ・ウォーホル	1980-83年	熊本県立美術館	
182	マルタ／フィンガープリント	チャック・クロース	1986年	熊本県立美術館	

### 熊本県立美術館40年のあゆみ

183	熊本県立美術館設計図面	前川國男建築設計事務所	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館	
-----	-------------	-------------	-----------------	---------	--

### 日本近代版画コレクション

184	デッキの一隅	山本鼎	大正元年 (1912)	熊本県立美術館	
185	『月映』 I	恩地孝四郎、田中恭吉、 藤森静雄 (洛陽堂 刊)	大正3年 (1914)	今西コレクション 熊本県立美術館	
186	抒情 (あかるい時) (『月映』 Vより)	恩地孝四郎	大正4年 (1915)	今西コレクション 熊本県立美術館	
187	幼女浴後	恩地孝四郎	昭和2年 (1927)	熊本県立美術館	
188	南仏古村 (ムーアン・サルトー)	長谷川潔	1925年	熊本県立美術館	
189	束の間の幻影	駒井哲郎	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館	
190	西瓜	浜口陽三	昭和56年 (1981)	熊本県立美術館	
191	女・動物たち	池田満寿夫	昭和35年 (1960)	熊本県立美術館	
192	石の花 (赤)	萩原英雄	昭和37年 (1962)	熊本県立美術館	
193	霊歌<祈り>	秀島由己男	昭和44年 (1969)	熊本県立美術館	
194	日記1968年8月22日	野田哲也	昭和43年 (1968)	熊本県立美術館	
195	日記1968年9月11日	野田哲也	昭和43年 (1968)	熊本県立美術館	
196	"No!" says the signified., Untitled 1 (“否”と意味されるものが言う、無題1)	荒川修作	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館	
197	"No!" says the signified., Untitled 2 (“否”と意味されるものが言う、無題2)	荒川修作	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館	
198	"No!" says the signified., Untitled 3 (“否”と意味されるものが言う、無題3)	荒川修作	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館	
199	"No!" says the signified., Untitled 4 (“否”と意味されるものが言う、無題4)	荒川修作	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館	
200	Pencil 2-3	木村秀樹	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館	

### 海老原喜之助と坂本善三

201	群馬出動	海老原喜之助	昭和36年 (1961年)	熊本県立美術館	
202	作品79	坂本善三	昭和54年 (1979)	熊本県立美術館	
<b>現代の「熊本の美術」コレクションの形成</b>					
203	腐っていく果実の列(I)	板井榮雄	昭和39年 (1964)	熊本県立美術館	
204	仄めく心象の風景	本嶋豊	昭和50年 (1975)	熊本県立美術館	
205	歩	梅本妙子	昭和50年 (1975)	熊本県立美術館	
206	連	吉家研二	昭和51年 (1976)	熊本県立美術館	
207	聲	宮崎静夫	昭和52年 (1977)	熊本県立美術館	
208	女系家族-大	春口光義	平成15年 (2003)	熊本県立美術館	
209	シャツ	澗田安子	昭和56年 (1981)	熊本県立美術館	
210	ヨコ位置	市原肇	昭和58年 (1983)	熊本県立美術館	
211	横たわる像	鷹尾俊一	昭和63年 (1988)	熊本県立美術館	
212	OUSIA	林浩	平成5年 (1993)	熊本県立美術館	
213	K. C. Work (触知感)	岩田恒介	平成6年 (1994)	熊本県立美術館	
214	漂泊のかたち	許斐良助	平成12年 (2000)	熊本県立美術館	
215	入江のスイマー	福元修一	平成18年 (2006)	熊本県立美術館	
<b>熊本と抽象絵画</b>					
216	帆と網	三浦洋一	昭和34年 (1959)	熊本県立美術館	
217	作品V	サイタ亨	昭和41年 (1966)	熊本県立美術館	
218	赤道の風	マナブ間部	昭和44年 (1969)	熊本県立美術館	
219	紫堇 (Masse Violet)	菅井汲	昭和39年 (1964)	熊本県立美術館	
220	Rainbow Landscape A	巖嘔	昭和39-42年 (1964-67)	熊本県立美術館	
221	赤・黒	宮崎精一	昭和51年 (1976)	熊本県立美術館	
222	象	江田豊	平成9年 (1997)	熊本県立美術館	
223	分散一視座II	中村一美	平成元年 (1989)	熊本県立美術館	