

熊本车站白川口(东口) 车站前广场 暂定型



●建筑物简介

熊本车站东口车站前广场暂定计划。广场的计划分成两个部分。第一阶段是在平成23年新干线开业时、完成计划的暂定型部分。第二阶段预计在平成30年竣工新驿舍改建、同时车站前广场也需要扩大。第二阶段修整重建后的整个广场称作「完成型」。我们认为、从暂定型到完成型、不论是对城市空间规划的延续性、或者是整体协调性都相当重要。

具体方案是把屋顶设计出如同无数块即轻又薄如云块般的效果。暂定型中只设计一个屋顶、完成型则预定制作无数个这样的屋顶。屋顶的弧度是根据车辆、或人、或者路面有轨电车等互不相同的流动路线来计算决定的。它们在空中勾画出柔和的曲线、像是浮在空中的云彩、成了把人们从炽热的阳光中保护起来的一把大阳伞。其构造是使用无数根单侧铁柱支撑混凝土平板、非常朴素简单。由于没有墙、人们可以随意来往、通往四面八方、建筑物充满了开放感和透明感。通过这样设计和处理、不仅可以解决车站前广场车流量和人流量大的问题、同时还通过绿化和有效地利用阳光、为人们提供一个美化的休闲空间。



建筑信息资料

名称 熊本县白川口(东口)车站前广场 暂定型
所在地 熊本县熊本市春日3丁目637-2地区内
主要用途 公共走廊屋顶
出资单位 熊本县
设计者 西泽立为
施工者 建筑 铁建建设株式会社
面积 占地面积 6037.72m²
建筑面积 907.31m²
地板面积 1054.34m²
楼层 地上一楼
构造 钢架结构 一部分钢筋混凝土结构
外部加工 屋顶 混凝土表面批灰+防水涂料
施工期间 2009年7月~2010年3月
施工费 263万日元

2007年11月、熊本车站东口车站前广场公开征集设计方案、图为被选为工程设计者的西泽立卫氏的完成型设计方案。左起二图正中以下图案即是作为暂定型被建造的部分。



Photo by takashi okamoto

●建筑设计师简历

设计者 西泽 立卫
1966年 东京都出生
1988年 横滨国立大学工学部毕业
1990年 横滨国立大学研究生院硕士课程毕业
1990年～妹岛和世建筑设计事务所（如＝削除）入所
1995年～与妹岛和世共同主持「SANAA」
1997年～西泽立为建筑立为建筑设计事务所主持
2001年～横滨国立大学研究生院副教授
2010年～同研究生院横滨国立大学研究生院(Y-GSA)教授

主要作品

国际情报科学艺术学院* 金泽21世纪美术馆* 十和田现代美术馆*
丰岛美术馆
*表示与妹岛和世共同设计

主要获奖

2002年 美国艺术文化科学院 阿诺德W布伦纳奖
2002年 圣文森特斯卡莫乔奖
2004年 意大利 威尼斯双年奖第9届国际建筑展金狮子奖
2005年 肖克奖(视觉艺术部门)
2005年 第46届每日艺术奖
2006年 日本建筑学会第二次受奖
2008年 日本建筑学会作品部门评审员
2010年 普立兹克奖
2011年 法国艺术文化勋章二等奖