

◆시설명 세이와(清和) 향토 요리관



◆건축 개요

이 향토요리관은 분라쿠관(文樂館), 물산관에 이은 세번째의 세이와 분라쿠 마을(清和文樂邑)의 시설이다. 좌석 수는 전 136석(대식당 104석, 개인 2실에 각각 16석)으로 근접해 있는 물산관과 복도로 연결되어 있다. 우천 시에도 다키기(薪)분라쿠(야간 옥외에서 행하는 일본 고전예능의 하나인 인형극)를 실내에서 디너쇼로서 피로하도록 계획되었다. 세이와(清和) 지역산 통나무 88그루를 사용한 목조건축으로 그 구조는 분라쿠인형의 관절을 본뜬 팬터그래프 공법이다. 지붕에는 채광성이 높은 테프론텐트를 사용하였으며, 관내는 자연소재인 삼목통나무의 따뜻함과 부드러운 빛이 내리쬐는 휴식의 공간이 되어있다. 외벽은 주변 자연을 볼 수 있도록 투명유리로 돌렸다. 밤에는 내부의 조명이 텐트를 통해 밖으로 새어나와 부드러운 표정을 만드는 것이 건물의 특징이다.



이시이 가즈히로(石井和紘) 건축 연구소

◆건축데이터

명 칭 / 세이와(清和) 향토 요리관	치
소재지 / 가미마시키군(上益城郡) 야마토초(山都町) 오히라아자(大平字) 하라구(原口) 153	
주요용도 / 음식점	
사업주체 / 야마토초(山都町)(구 세이와무라(清和村))	
설계자 / 이시이 가즈히로(石井和紘)	
시공자	
건축 / 고신(光進)건설	
전기 / 세이부(西武)공업	
총배수·공기조절 / 우에다(上田)상회	
위생 / 다이키 구마모토영업소	
택지면적 / 6.628.13㎡	
건축면적 / 537.61㎡	
연면적 / 436.61㎡	
층 수 / 지상 1층	
구 조 / 목조	
외부 마무리 /	
지붕 / 사불화 에틸렌 수지 코팅유리 부직포	
외벽 / 투명유리(주방부분 필름붙임), 일부 스틸판넬	
시공기간 / 2003년 10월~2004년 3월	
총 공사비 / 150백만엔	

◆건축가 프로필



성 명: 이시이 가즈히로(石井和紘)
 1944년 도쿄출생
 1967년 도쿄대학 졸업
 1975년 도쿄대학 대학원 박사과정 수료
 예일대학 건축학부 석사과정 수료
 1976년 유한회사 이시이 가즈히로(石井和紘) 건축 연구소 설립
 1978년 주식회사 이시이 가즈히로(石井和紘) 건축 연구소 설립
 UCLA, 일본대학, 예일 대학, 오사카대학, 와세다(早稲田)대학, 도쿄대학에서 강사로서 근무

◆주요 작품

나오시마(直島)문교지구, 54의 창, 스키야읍(数寄屋邑), 나오시마마치(直島町)동사무소, 기타규슈(北九州)시립국제촌교류센터, 구니다치 향토문화관, 오카야마(岡山)현립 요트클럽하우스, 미야기(宮城)현립 하세쿠라 츠네나가(支倉常長), 산·팬·바우티스타호 박물관, 히사마츠P AO, 히타치오타(常陸太田)시 종합복지회관 CO2, 아카사카 산도가사(赤坂三度笠)
 1990년 일본건축학회상 작품상(스키야읍(数寄屋邑))
 1992년 목조시설보급 임야청관상 (세이와분락관(清和文樂館))
 1998년 공공건축상(세이와(清和)문락관)
 2002년 2002년도 지구온단화 방지활동 대신표창 (히타치오타(常陸太田)시 종합복지회관 CO2,)