

아소(阿蘇) 경찰서 우치노마키(内の牧) 파출소



◆설명문

거대한 열반상에 비유되는 아소 5 악을 중심으로 한 세계 최대의 칼데라.
그곳에는 웅대한 자연과 만남을 위해 수많은 관광객이 찾아온다.
그 중에 북측에 위치해 온천 수증기의 풍경에 감싸인 우치노마키() 온천가에 이어진 도로 옆의 파출소.
이 파출소에서는 소재의 통일이나, 정원의 조명을 배치하는 것으로 실내외의 공간을 일체화시키고 있다.
관광객을 친절히 맞이하는 한편, 그곳에 사는 주민들의 안전이나 안심감을 확보하는 파출소 본래의 목적을 완수하면서 지역의 집합소로서의 역할도 이루고 있다.

◆건축개요

이 파출소는 그 양끝에 빛의 장소를 갖은 일직선상에 사무실, 현관입구, 상담실이 연결되어 있다.
외부 및 내부의 벽, 마루은 모두 흰색 자기타일을 무작위로 붙였다.
선택된 이 자기타일의 색은 문자 그대로 새하얀 「밝음」의 이미지때문이 아니라, 오히려 그런 섬세한 질감에 의해 때를 부착시켜, 휘갈려 쓴 듯한 무수한 점은 망무늬와 함께 번져간다.
그것이 시간이 지남에 따라 실질적인 표면이 되어, 이 파출소의 내외공간을 둘러쌀아 가는 것을 적극적으로 유도하였다.



◆건축데이터

명 칭 / 이치노미야(一の宮)경찰서 우치노마키(内の牧)파출소

소재지 / 아소시(阿蘇市)우치노마키(内牧)1071-10

주요용도 / 파출소

사업주체 / 구마모토현 경찰본부

설계자 / 나카오 히로시(中尾寛) + 이와사(岩佐)설계

시공자 / 와타나베(渡辺)건설

부지면적 / 615.92 m²

건축면적 / 154.35 m²

연면적 / 111.00 m²

층 수 / 지상 1층

구 조 / 벽식 철근 콘크리트조

외부 마감

지붕 / 아스팔트 방수 C2 공법

외벽 / 벽돌 타일부착

시공기간 / 1999년 10월~2000년 3월

총 공사비 / 47백만엔

◆건축가 프로필

나카오 히로시(中尾寛)

1961년 효고현(兵庫県) 태생

1985년 교토(京都)공예성유대학 주환경학과 졸업

1986년~89년 츠크바(筑波)대학대학원 예술연구과 종합조형전공 석사과정

1989년~설계 활동



◆주요 작품

주말주택, 주택/스튜디오

◆수상력

1992년 구마모토 아트 폴리스'92 디자인 콘페디션 입선

1992년 제 9회 요시오카(吉岡)상

1996년 구마모토 아트 폴리스'96 아소마치(阿蘇町)농촌공원 아트·프로젝트·콘페디션 입선

이와사(岩佐)설계(대표취재역 이와사 토시노리(岩佐 敏憲))

◆주요 작품

아소건강산장, 유노마에마치 타테자토 단지(湯前町立里団地), 신에이(進栄)도료 사옥,

구마모토공업고등학교 세미나 하우스

PHOTO : 미야이 세이지(宮井政次)