



「袖珍文藝人員」是包含博物館等的展示在内, 導覽各種資訊的App。請於觀賞展示、參觀文 化財時使用。

輸入導覽對象的編號,就能獲得透過文字、聲 音、影像和影片的解說及相關資訊。能夠獲得 的資訊種類依博物館而有所不同。



篇》》裡所描寫的保羅和法蘭西斯卡這一對情 侶的愛情悲劇。起初因《地獄之門》的部分構 想而生、之後成為單獨創作的作品。一般認為 羅丹在此故事中、重疊了其學生也是情婦的雕 刻家卡蜜兒・克勞戴之生涯身影。此作品是羅 丹在世時鑄造的5座雕刻之一,也是世界上珍貴

顯示展示品的解說和