



修復のため、しばらく熊本からはなれるにゃん♪

参考画像:国指定重要文化財 菱田春草《黒き猫》
明治43年(1910)
永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託

くろきねこぬりえ

くまもとけんりつびじゅつかん

ひしだ しゅんそう だいひょうさく な だか さくひん
菱田春草の代表作として名高い作品の
ひとつです。春草は、墨のぼかしによって、
ねこ け な
猫のふわふわとした毛並みをそっくり
ひょうげん たい かしわ は りん かく
表現しました。それに対し、柏の葉は輪郭
せん かと たい えが
線で囲うことで、ごく平らに描いています。
こと かと ひつ あつ ちょうせい
異なる描き方を筆圧を調整しながら、
ぬりえに表現してみましよう！

