

よくわかる「工芸」のみかた 細川家の古美術鑑賞“入門編”

No.	作品名	作者等	制作年	所蔵先	展示期間
1 甲冑をみてみよう					
1	黒革包啄木糸射向紅威丸胴具足	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
2	黒漆塗頭形兜	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
3	面頬	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
4	籠手	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
5	黒皺革包二枚胴	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
6	佩楯	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
7	臙当	細川韶邦所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
8	色々威大袖	細川忠利所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
9	黒漆二十八間三方白小星兜	細川斉護所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
10	不動三尊像弦走草	細川綱利、 細川斉樹所用	江戸時代中期～後期 (18～19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
11	犬鷲の羽団扇前立	細川宗孝所用	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
2 調度をみてみよう					
12	桜折枝蒔絵櫛台		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
13	桜折枝蒔絵鉄漿箱		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
14	遠鷹羽紋菊唐草蒔絵挟箱	細川斉護室・益所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
15	九曜紋蒔絵貝桶・合貝		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
16	青貝微塵秋草蒔絵堤重		江戸時代後期～ 明治時代 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
17	養老図蒔絵煙草盆		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
18	松島蒔絵料紙硯箱		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
19	菊慈童蒔絵筆筒		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
3 能面をみてみよう					
20	能面 黒色尉		桃山時代 (16世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
21	能面 黒色尉		桃山時代 (16世紀)	熊本県立美術館	後期
22	能面 小尉	焼印「天下一友閑」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
23	能面 石王尉	出目満永	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期

24	能面 小飛出	焼印「天下一友閑」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
25	能面 小飛出	焼印「児玉近江」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
26	能面 般若		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
27	能面 般若		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
28	能面 十六		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
29	能面 童子	焼印「出目満矩」	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
30	能面 小面	焼印「出目栄満」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	通期
31	能面 真角		江戸時代中後期 (18～19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
32	能面 東江	焼印「天下一近江」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
33	能面 鷲鼻悪尉	出目満永	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
34	能面 黒髭		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
35	能面 瘦男	出目満永	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
36	能面 瘦男	焼印「天下一近江」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
37	能面 平太	焼印「天下一友閑」	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
38	能面 三光尉		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期
39	能面 中将		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	前期
40	能面 小尉		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫 熊本県立美術館寄託	後期