

みつけ!

みんなはいつ
みつけられるかな?



洛中洛外図屏風

国指定重要文化財 江戸時代前期



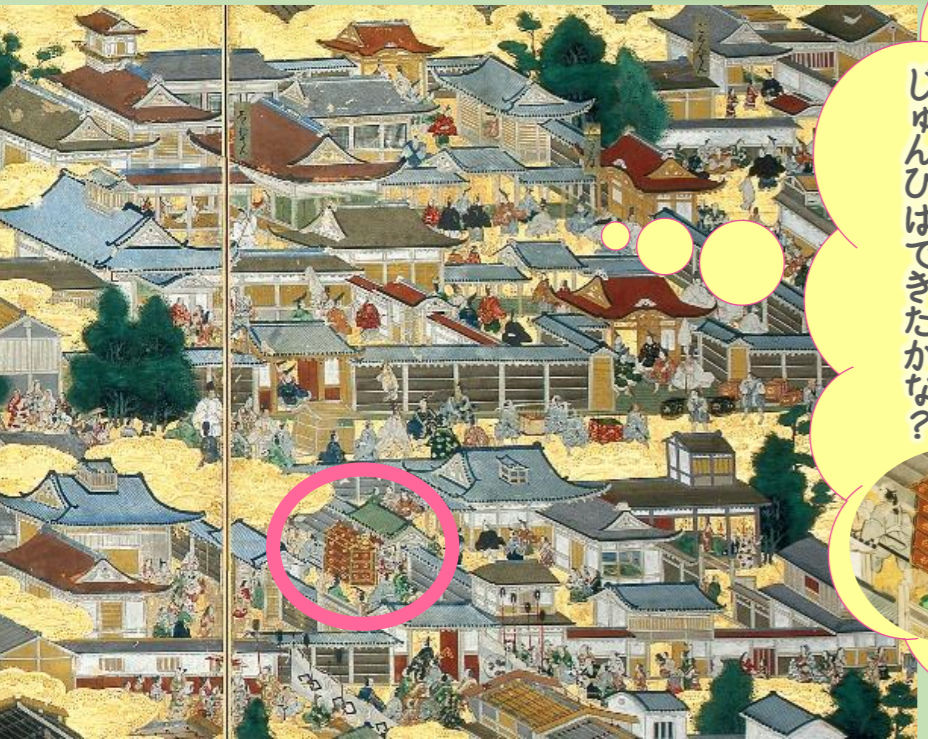
ぎおんまつり
祇園祭には
やまほこ
いろいろな山鉾が
あるね!

てんじ
展示している
みぎ ひだり びょうぶ
右と左の屏風には
なんにん ひとびと
およそ何人の人々が
えが
描かれているのワ?ン?
A. 30人
B. 300人
C. 3000人
てんらんかいじょう
こたえは展示会場にあるワ!ン!

ひだり みぎ なが かちがわ
左から右に流れる鴨川。
ごじょうおおはし
そこにかかる五条大橋は
つしわかまる べんけい であ
半若丸と弁慶が出会った
せんせつ
という伝説があるらしい..



まる き と ば めん
○で切り取られた場面をさがしてみよう!



なにやらいそがしそう..
徳川家のお姫さまをおよめさんにお迎えるようです。
もうすぐ、来ちゃつよ!
じゅんぴはできたかな?



いま ゆうめい
今でも有名な
かんこう 観光スポット「清水寺」



ほうこうじたいぶつでん
ほろ ころじたいぶつでん
南蛮人がきたよ



せきが はら ただかい
ぶたい 舞台のひとつ「伏見城」

※南蛮人:
ポルトガルや
スペインなどの外国人

うせき
右隻